

# OPERATION KARLSTAD

LE Lundbergföretagen AB  
Att: Katarina Lundberg  
Box 140 48  
104 40 Stockholm

Hej Katarina,

jag heter Peter Sörensen och är aktiv som länsombud för Svenska Byggnadsvårdsföreningen i Värmland samt initiativtagare till stadsmiljöorganisationen Operation Karlstad. En av de frågor jag engagerar mig i är omsorgen om regionens alla kulturmiljöer. Många av dem far illa idag och risken är stor att de helt förfaller om inget görs. Det tycker jag vore väldigt tråkigt.

En av de miljöer som jag oroar mig för är det gamla godset Trangärdstorp utanför Karlstad, ett gods som skänktes till Lundbergs av dåvarande ägaren, damastvävaren Carl Widlund, på 1960-talet.

Huvudbyggnaden, den vackra Trangärdstorps Herrgård från 1791, stod ju tom och förföll i många år efter Lundbergs fått överta den, och till slut brann den ner 1976 efter att de senaste åren ha varit ett tillhåll för allehanda existenser. Ett trist slut för en av de sista 1700-talsherrgårdarna här i trakten. Trist också med tanke på all den omsorg som Carl Widlund en gång ägnade åt att underhålla den näst intill intakta gården. Widlund var ju en traditionalist och värnade med varm hand det historiska arvet. Han förfärades t ex när den pampiga Gustavsviks Gård brann på 1960-talet och hoppades att hans egen gård skulle slippa att gå samma oblida öde till mötes. Nu blev det inte så.

Kvar idag på Trangärdstorps Gård står två flygelbyggnader, en förrådsbyggnad med klockstapel från 1793, och en bostadslänga från 1824. Husen, som i många år stod vidöppna för besökare, är idag igenbommade. Men förfallet eskalerar nu allt mer och om inget görs tillhör också de historien inom kort. Trangärdstorp, och historien om den rikskände damastvävaren Carl Widlund, förpassas då för evigt in i historieböckernas värld. Detta tycker jag vore hemskt tråkigt.

Jag skulle därför vilja undersöka med dig vilka möjligheter det finns att rädda det gamla godset undan detta öde. Kanske kan gården styckas av från de mycket stora markarealer som en gång tillhörde den? En dröm vore ju om man kunde reparera upp de gamla husen och skapa ett kulturhistorisk utflyktsmål av den gamla gården. Till glädje såväl för nutida som framtida Karlstadsbor. Vem vet – kanske skulle man rent av kunna tänka sig att låta en ny ägare återuppföra en huvudbyggnad där den gamla stod, och på så vis ge gården ett nytt liv i en ny tid. Det skulle onekligen bli en spännande kulturhistorisk ö och ett spännande inslag i en tänkt framtida exploatering av området.

Jag skulle sätta ett mycket stort värde på om du ville engagera dig i ärendet, och kanske höra av dig till mig för att diskutera saken. För Lundbergs förstår jag att detta är ett obetydligt ärende, men för Karlstads kulturhistoria är det en ovärderlig pusselbit till ortens förflutna som står på spel.

Med vänlig hälsning,



Peter Sörensen